Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

ИНСТИТУТ ОБЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

ОДОБРЕНО
УМС ИФТЭБ Протокол №545-6 от 28.08.2025 г.
УМС ИЯФИТ Протокол №01/08/24-573.1 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки (специальность)

[1] 10.05.04 Информационно-аналитические системы безопасности
[2] 14.05.02 Атомные станции: проектирование, эксплуатация и инжиниринг

Семестр	**Трудоемкость, кред.**	**Общий объем курса, час.**	**Лекции, час.**	**Практич. занятия, час.**	**Лаборат. работы, час.**	**В форме практической подготовки, час.**	**СРС, час.**	**КСР, час.**	**Форма(ы) контроля, экз./зач./КР/КП**
4	1	36	24	0	0		12	0	З
Итого	1	36	24	0	0	0	12	0	

АННОТАЦИЯ

Цель курса «Русский язык и культура речи» – познакомить студентов с предметом и задачами названной учебной дисциплины; дать представление о месте русского языка среди других языков мира; познакомить с принципами акцентологических, орфоэпических, лексических и грамматических норм современного русского литературного языка; познакомить студентов с признаками его нелитературных разновидностей; познакомить студентов с особенностями функциональных стилей языка; познакомить студентов с особенностями научного стиля речи; познакомить студентов с особенностями первичных и вторичных жанров научных текстов; дать представление об использовании метатекста в разных типах научного текста в соответствии с его целями.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины — повысить имеющийся у студентов уровень практического владения современным русским литературным языком и усовершенствовать их навыки создания устных и письменных текстов, принадлежащих к различным стилям и жанрам речи.

Задачи освоения дисциплины:

• ознакомление студентов с важнейшими понятиями стилистики и теории культуры речи;

• рассмотрение существующей системы словарей русского языка и лингвистических справочников и обучение студентов самостоятельному использованию этих изданий в процессе подготовки устных выступлений и письменных текстов;

• обучение студентов правильному построению устных и письменных текстов, прежде всего текстов, принадлежащих к профессионально значимым для учащихся стилям и жанрам русской речи;

• выработка у студентов навыков самостоятельной работы по совершенствованию собственной устной и письменной речи;

• повышение общей речевой культуры студентов;

• расширение общегуманитарного кругозора студентов.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» необходима для успешного освоения всех гуманитарных и технических дисциплин, поскольку ее основная цель – сформировать навык грамотного устного и письменного общения студента во всех сферах учебной, научной (профессиональной), официально-деловой деятельности.

Настоящая программа направлена на решение задач в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Дисциплина предполагает лекционный курс, задания для самостоятельной работы и интерактивные формы обучения, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами.

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Универсальные и(или) общепрофессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции**
УК-1 [1, 2] – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	З-УК-1 [1, 2] – Знать: методы системного и критического анализа; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации У-УК-1 [1, 2] – Уметь: применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций; разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации В-УК-1 [1, 2] – Владеть: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций; методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий
УК-4 [1, 2] – Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	З-УК-4 [1, 2] – Знать: правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия У-УК-4 [1, 2] – Уметь: применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия В-УК-4 [1, 2] – Владеть: методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий

4. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ

Направления/цели воспитания	**Задачи воспитания (код)**
Культурное и эстетическое воспитание	Создание условий, обеспечивающих, воспитание эстетических интересов и потребностей (В10)

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы учебной дисциплины, их объем, сроки изучения и формы контроля:

№ п.п	**Наименование раздела учебной дисциплины**	**Недели**	**Лекции/ Практ. (семинары)/ Лабораторные работы, час.**	**Обязат. текущий контроль (форма*, неделя)**	**Максимальный балл за раздел****	**Аттестация раздела (форма*, неделя)**	**Индикаторы освоения компетенции**

	4 Семестр						
1	Основные понятия курса, акцентологические, орфоэпические, стилистические, лексические и грамматические нормы современного русского языка	1-6	12/0/0		25	Т-6	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4
2	Особенности функциональных стилей языка, признаки первичных и вторичных жанров научных текстов	7-12	12/0/0		25	Т-12	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4
	Итого за 4 Семестр		24/0/0		50		
	Контрольные мероприятия за 4 Семестр				50	З	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4

* – сокращенное наименование формы контроля

** – сумма максимальных баллов должна быть равна 100 за семестр, включая зачет и (или) экзамен

Сокращение наименований форм текущего контроля и аттестации разделов:

Обозначение	**Полное наименование**
Т	Тестирование
З	Зачет

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

Недели	**Темы занятий / Содержание**	**Лек., час.**	**Пр./сем., час.**	**Лаб., час.**
	4 Семестр	24	0	0
1-6	**Основные понятия курса, акцентологические, орфоэпические, стилистические, лексические и грамматические нормы современного русского языка**	12	0	0
1	**Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Русский язык среди других языков мира** Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Русский язык среди других языков мира	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
2	**Содержание понятия «современный русский литературный язык»** Содержание понятия «современный русский литературный язык»	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0

3	**Русский литературный язык и нелитературные варианты языка** Русский литературный язык и нелитературные варианты языка	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
4	**Понятие нормы. Основные типы норм. Отражение литературных норм в словарях и справочниках. Важнейшие словари и справочники** Понятие нормы. Основные типы норм. Отражение литературных норм в словарях и справочниках. Важнейшие словари и справочники	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
5	**Типы речевых культур. Языковая личность** Типы речевых культур. Языковая личность	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
6	**Контрольный тест №1** Контрольный тест №1	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
7-12	**Особенности функциональных стилей языка, признаки первичных и вторичных жанров научных текстов**	12	0	0
7	**Система стилей современного русского литературного языка. Научный стиль и его функциональные свойства. Термины. Правила построения дефиниций терминов** Система стилей современного русского литературного языка. Научный стиль и его функциональные свойства. Термины. Правила построения дефиниций терминов	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
8	**Первичные научные жанры. Основные принципы написания статьи** Первичные научные жанры. Основные принципы написания статьи	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
9	**Вторичные научные жанры (аннотация, реферат, конспект, тезисы) и правила их построения** Вторичные научные жанры (аннотация, реферат, конспект, тезисы) и правила их построения	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
10	**Метатекст и его функции. Ориентирование на адресата** Метатекст и его функции. Ориентирование на адресата	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
11	**Смягчение критики с помощью метатекста** Смягчение критики с помощью метатекста	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
12	**Контрольный тест №2** Контрольный тест №2	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0

Сокращенные наименования онлайн опций:

Обозначение	**Полное наименование**

ЭК	Электронный курс
ПМ	Полнотекстовый материал
ПЛ	Полнотекстовые лекции
ВМ	Видео-материалы
АМ	Аудио-материалы
Прз	Презентации
Т	Тесты
ЭСМ	Электронные справочные материалы
ИС	Интерактивный сайт

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

А. Образовательные технологии: Беседы. Самостоятельная работа. Выполнение упражнений и теоретический комментарий к ним, индивидуальные консультации, анализ и обсуждение самостоятельных письменных работ студентов;

Б. Научно-исследовательские технологии: аналитическое чтение и конспектирование научной литературы; стилистический анализ текстов.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств по дисциплине обеспечивает проверку освоения планируемых результатов обучения (компетенций и их индикаторов) посредством мероприятий текущего, рубежного и промежуточного контроля по дисциплине.

Связь между формируемыми компетенциями и формами контроля их освоения представлена в следующей таблице:

Компетенция	**Индикаторы освоения**	**Аттестационное мероприятие (КП 1)**
УК-1	З-УК-1	З, Т-6, Т-12
	У-УК-1	З, Т-6, Т-12
	В-УК-1	З, Т-6, Т-12
УК-4	З-УК-4	З, Т-6, Т-12
	У-УК-4	З, Т-6, Т-12
	В-УК-4	З, Т-6, Т-12

Шкалы оценки образовательных достижений

Шкала каждого контрольного мероприятия лежит в пределах от 0 до установленного максимального балла включительно. Итоговая аттестация по дисциплине оценивается по 100-балльной шкале и представляет собой сумму баллов, заработанных студентом при выполнении заданий в рамках текущего и промежуточного контроля.

Итоговая оценка выставляется в соответствии со следующей шкалой:

Сумма баллов	**Оценка по 4-х балльной шкале**	**Отметка о зачете**	**Оценка ECTS**
90-100	5 – *«отлично»*	*«зачтено»*	A
85-89	4 – «*хорошо*»		B

75-84			C
70-74			D
65-69	3 – «*удовлетворительно*»		
60-64			E
ниже 60	2 – «*неудовлетворительно*»	*«не зачтено»*	F

Оценка «отлично» соответствует глубокому и прочному освоению материала программы обучающимся, который последовательно, четко и логически стройно излагает свои ответы, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответах материалы монографической литературы.

Оценка «хорошо» соответствует твердым знаниям материала обучающимся, который грамотно и, по существу, излагает свои ответы, не допуская существенных неточностей.

Оценка «удовлетворительно» соответствует базовому уровню освоения материала обучающимся, при котором освоен основной материал, но не усвоены его детали, в ответах присутствуют неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности.

Отметка «зачтено» соответствует, как минимум, базовому уровню освоения материала программы, при котором обучающийся владеет необходимыми знаниями, умениями и навыками, умеет применять теоретические положения для решения типовых практических задач.

Оценку «неудовлетворительно» / отметку «не зачтено» получает обучающийся, который не знает значительной части материала программы, допускает в ответах существенные ошибки, не выполнил все обязательные задания, предусмотренные программой. Как правило, такие обучающиеся не могут продолжить обучение без дополнительных занятий.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. ЭИ И 76 Русский язык и культура речи. Практикум : , Князева О.Ю. [и др.], Moscow: Проспект, 2016

2. ЭИ А 79 Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов, Арбатская О. А., Москва: Юрайт, 2019

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Специальное программное обеспечение не требуется

LMS И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

https://online.mephi.ru/

http://library.mephi.ru/

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальное материально-техническое обеспечение не требуется

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Раздел 1. Основные понятия курса, акцентологические, орфоэпические, стилистические, лексические и грамматические нормы современного русского языка

Максимальный балл за контрольный тест по результатам прохождения раздела – 25; минимальный положительный балл – 15.

1.1. В процессе изучения этого раздела студент должен обратить внимание на основную терминологию дисциплины «Русский язык и культура речи», в частности на такие понятия, как «культура речи», «компоненты культуры речи», «современный язык», «литературный язык», «общенародный язык», «жаргон», «сленг», «диалект», «просторечие».

1.2. При изучении акцентологических и орфоэпических норм современного русского литературного языка студенту необходимо обратить внимание на следующее:

1) на слова с ударными [е] и [о] типа афера, шерстка и т. п., которые часто произносятся неправильно;

2) на заимствованные слова, содержащие сочетания де, те, ре, (типа детектив), в частности на мягкое или твердое произнесение в них указанных сочетаний.

3) на правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах прошедшего времени и отглагольных формах (причастиях и деепричастиях).

1.3. Для успешного усвоения данного раздела студент должен внимательно изучить материал лекций, выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы, ознакомиться с дополнительной литературой по предмету.

В процессе изучения этого раздела студент должен овладеть такими понятиями, как «омоним», «синоним», «антоним», «пароним», «неологизм», «историзм», «архаизм», «плеоназм», «тавтология», «речевая недостаточность», «лексическая точность», «лексическая, семантическая сочетаемость», «фразеологизм». Кроме того, студент должен усвоить сведения о типах омонимов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов и причинах их появления в речи. При изучении лексических и фразеологических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) на правила устранения некоторых лексических ошибок, например плеоназма, тавтологии, ревой недостаточности, лексической и семантической несочетаемости;

2) на правила устранения некоторых фразеологических ошибок, например контаминации, стяжения или расширения состава фразеологизма и т.д.

1.4. В процессе изучения грамматической нормы студент должен усвоить общие сведения о таких понятиях, как «морфологическая норма», «глагольное управление», «синтаксическая норма». Кроме того, усвоить информацию о типах морфологических и

синтаксических ошибок. При изучении грамматических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) правила образования форм именительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа крем, сторож, жемчуг и т. д.;

2) правила образования форм родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа армянин, няня, носки и т. д.;

3) правила образования форм сравнительной степени некоторых имен прилагательных, типа сладкий, узкий и т. д.;

4) правила изменения по падежам количественных имен числительных;

5) правила образования некоторых форм глаголов в настоящем, будущем и прошедшем времени;

6) правила координации в предложении подлежащего и сказуемого;

7) правила согласования согласованных и несогласованных определений;

8) правила управления некоторых глаголов и имен;

9) правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами;

10) правила построения сложных предложений и предложений с косвенной речью.

Раздел 2. Особенности функциональных стилей языка, признаки первичных и вторичных жанров научных текстов

Максимальный балл за контрольный тест по результатам прохождения раздела – 25; минимальный положительный балл – 15.

2.1. В процессе изучения этого раздела студент должен обратить внимание на такие термины, как «функциональный стиль», «жанр». Кроме того, усвоить общую информацию об особенностях лексического и грамматического наполнения каждого функционального стиля речи, некоторых жанрах научного и официально-делового стилей, типах ошибок, встречающихся в научных и официально-деловых текстах. При изучении этого раздела необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) правила написания статьи;

2) правила написания тезисов;

3) правила написания аннотации;

4) правила написания конспекта;

5) правила написания реферата.

Для успешного усвоения указанного раздела студент должен внимательно изучить материал лекций, выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы, ознакомиться с дополнительной литературой по предмету.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Раздел 1. Основные понятия курса, акцентологические, орфоэпические, стилистические, лексические и грамматические нормы современного русского языка

Максимальный балл за контрольный тест – 25; минимальный положительный балл – 15.

1.1. В процессе изучения этого раздела преподаватель должен обратить внимание студента на основную терминологию дисциплины «Русский язык и культура речи», в частности на такие понятия, как «культура речи», «компоненты культуры речи», «современный язык», «литературный язык», «общенародный язык», «жаргон», «сленг», «диалект», «просторечие».

1.2. При изучении акцентологических и орфоэпических норм современного русского литературного языка необходимо обратить внимание студентов на следующее:

1) на слова с ударными [е] и [о] типа афера, шерстка и т. п., которые часто произносятся неправильно;

2) на заимствованные слова, содержащие сочетания де, те, ре, (типа детектив), в частности на мягкое или твердое произнесение в них указанных сочетаний.

3) на правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах прошедшего времени и отглагольных формах (причастиях и деепричастиях).

1.3. Для успешного усвоения данного раздела преподаватель должен указать студенту на то, что следует внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задании для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

В процессе изучения этого раздела преподаватель должен дать студенту такие понятия, как «омоним», «синоним», «антоним», «пароним», «неологизм», «историзм», «архаизм», «плеоназм», «тавтология», «речевая недостаточность», «лексическая точность», «лексическая, семантическая сочетаемость», «фразеологизм». Кроме того, преподаватель должен дать студенту сведения о типах омонимов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов и причинах их появления в речи. При изучении лексических и фразеологических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) на правила устранения некоторых лексических ошибок, например плеоназма, тавтологии, ревой недостаточности, лексической и семантической несочетаемости;

2) на правила устранения некоторых фразеологических ошибок, например контаминации, стяжения или расширения состава фразеологизма и т.д.

1.4. В процессе изучения грамматической нормы преподаватель должен дать общие сведения о таких понятиях, как «морфологическая норма», «глагольное управление», «синтаксическая норма». Кроме того, дать информацию о типах морфологических и синтаксических ошибок. При изучении грамматических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) правила образования форм именительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа крем, сторож, жемчуг и т. д.;

2) правила образования форм родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа армянин, няня, носки и т. д.;

3) правила образования форм сравнительной степени некоторых имен прилагательных, типа сладкий, узкий и т. д.;

4) правила изменения по падежам количественных имен числительных;

5) правила образования некоторых форм глаголов в настоящем, будущем и прошедшем времени;

6) правила координации в предложении подлежащего и сказуемого;

7) правила согласования согласованных и несогласованных определений;

8) правила управления некоторых глаголов и имен;

9) правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами;

10) правила построения сложных предложений и предложений с косвенной речью.

Раздел 2. Особенности функциональных стилей языка, признаки первичных и вторичных жанров научных текстов

Максимальный балл за контрольный тест – 25; минимальный положительный балл – 15.

2.1. В процессе изучения этого раздела преподаватель должен обратить внимание студента на такие термины, как «функциональный стиль», «жанр». Кроме того, дать студенту общую информацию об особенностях лексического и грамматического наполнения каждого функционального стиля речи, некоторых жанрах научного и официально-делового стилей, типах ошибок, встречающихся в научных и официально-деловых текстах. При изучении этого раздела необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) правила написания статьи;
2) правила написания тезисов;
3) правила написания аннотации;
4) правила написания конспекта;
5) правила написания реферата.

Для успешного усвоения указанного раздела преподаватель должен рекомендовать студентам внимательно изучить материал лекций, выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы, ознакомиться с дополнительной литературой по предмету.

Автор(ы):

Бакланова Ирина Ивановна, д.филол.н., доцент

Рецензент(ы):

Сицына-Кудрявцева Алевтина Николаевна