

ИНСТИТУТ ОБЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

ОДОБРЕНО НТС ИНТЭЛ

Протокол № 2

от 26.04.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки
(специальность)

[1] 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника

Семестр	Трудоемкость, кред.	Общий объем курса, час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	В форме практической подготовки/В	СРС, час.	КСР, час.	Форма(ы) контроля, экс./зач./КР/КП
1	2	72	24	0	0		48	0	3
Итого	2	72	24	0	0	0	48	0	

АННОТАЦИЯ

В курсе «Русский язык и культура речи» изучаются орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка. На лекционных занятиях освещается история формирования всех типов норм и анализируется их современное состояние.

В предлагаемом учебном курсе также рассматриваются и анализируются такие понятия, как «правильность», «чистота», «богатство», «выразительность» и «логичность» речи.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» являются:

- 1) подготовка специалиста в научной и деловой сфере общения;
- 2) формирование общекультурных компетенций, определяющих готовность к практическому владению современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в его устной и письменной разновидностях;
- 3) расширение социально-гуманитарного кругозора, овладение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка;
- 4) формирование языковой, коммуникативной (речевой) компетенциями с акцентом на языковые компетенции.

Для достижения поставленных целей определены следующие задачи курса:

- развитие речевой компетенции студентов, выработка умения грамотно общаться в устной и письменной форме;
- изучение орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических и синтаксических норм современного русского литературного языка;
- изучение принципов и правил создания текстов научного, официально-делового стилей, приобретение навыков создания текстов такого рода;
- организация систематической речевой деятельности, направленной на формирование коммуникативных умений в любом виде общения через систему специальных заданий.

Содержание курса соответствует новой концепции многоуровневого высшего образования.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» необходима как предшествующая для успешного освоения всех последующих предметов гуманитарного, социального и экономического циклов, всех последующих предметов естественнонаучного цикла и всех последующих предметов профессионального цикла, поскольку ее основная цель – сформировать навык грамотного устного и письменного общения студента во всех сферах учебной, научной (профессиональной), официально-деловой деятельности.

Дисциплина предполагает лекционный курс, задания для самостоятельной работы и интерактивные формы обучения (защита рефератов), обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами.

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Универсальные и(или) общепрофессиональные компетенции:

<p>Код и наименование компетенции УК-1 [1] – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Код и наименование индикатора достижения компетенции З-УК-1 [1] – Знать: методики сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа У-УК-1 [1] – Уметь: применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников В-УК-1 [1] – Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач</p>
<p>УК-4 [1] – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>З-УК-4 [1] – Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации У-УК-4 [1] – Уметь: применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках В-УК-4 [1] – Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках</p>

4. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ

Направления/цели воспитания	Задачи воспитания (код)	Воспитательный потенциал дисциплин
-----------------------------	-------------------------	------------------------------------

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы учебной дисциплины, их объем, сроки изучения и формы контроля:

№ п.п	Наименование раздела учебной дисциплины	Недели	Лекции/ Практи. (семинары)/ Лабораторные работы, час.	Обязат. текущий контроль (форма*, неделя)	Максимальный балл за раздел**	Аттестация раздела (форма*, неделя)	Индикаторы освоения компетенции
	<i>I Семестр</i>						
1	Понятия «культура речи», «литературный язык», компоненты культуры речи. История развития русского литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка	1-4	8/0/0		10	Т-4	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4
2	Лексические и фразеологические нормы современного русского языка	5-6	4/0/0		15	к.р-6	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4
3	Грамматические нормы современного русского языка	7-8	4/0/0		10	к.р-8	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-4, У-УК-4, В-УК-4
4	Функциональные стили речи современного русского языка. Типы речевых культур. Особенности научного стиля речи.	9-12	8/0/0		15	к.р-12	З-УК-1, У-УК-1, В-УК-1, З-УК-

	Вторичные научные тексты						4, У- УК-4, В- УК-4
	<i>Итого за 1 Семестр</i>		24/0/0		50		
	Контрольные мероприятия за 1 Семестр				50	3	3-УК-1, У- УК-1, В- УК-1, 3-УК-4, У- УК-4, В- УК-4

* – сокращенное наименование формы контроля

** – сумма максимальных баллов должна быть равна 100 за семестр, включая зачет и (или) экзамен

Сокращение наименований форм текущего контроля и аттестации разделов:

Обозначение	Полное наименование
Т	Тестирование
к.р	Контрольная работа
З	Зачет

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

Недели	Темы занятий / Содержание	Лек., час.	Пр./сем., час.	Лаб., час.
	<i>1 Семестр</i>	24	0	0
1-4	Понятия «культура речи», «литературный язык», компоненты культуры речи. История развития русского литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка	8	0	0
1	Тема 1. Предмет «Культура речи» Тема 1. Предмет «Культура речи»: история формирования и современное состояние. Русский литературный язык – понятие, этапы формирования.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
2	Тема 2. Литературный язык и нелитературные разновидности русского языка: диалект, жаргон и просторечие. Тема 2. Литературный язык и нелитературные разновидности русского языка: диалект, жаргон и просторечие. Языковая норма и ее признаки.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0

	Вариативность нормы.			
3	Тема 3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Тема 3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
4	Тема 4. Акцентологические нормы современного русского литературного языка. Тест на знание орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка. Тема 4. Акцентологические нормы современного русского литературного языка. Тест на знание орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
5-6	Лексические и фразеологические нормы современного русского языка	4	0	0
5	Тема 5. Лексические нормы современного русского языка. Тема 5. Лексические нормы современного русского языка. Слово и его значение. Паронимия в русском языке.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
6	Тема 6. Нарушение лексических норм. Тема 6. Нарушение лексических норм. Лексическая сочетаемость. Синонимия. Антонимия. Омонимия и многозначность. Фразеологические нормы русского языка. Контрольная работа по лексике.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
7-8	Грамматические нормы современного русского языка	4	0	0
7	Тема 7. Грамматические нормы современного русского литературного языка. Тема 7. Грамматические нормы современного русского литературного языка. Имя существительное: род, особенности образования множественного числа, особенности склонения. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
8	Тема 8. Грамматические нормы современного русского языка: особенности согласования. Тема 8. Грамматические нормы современного русского языка: особенности согласования. Употребление деепричастного оборота. Особенности глагольного управления. Контрольная работа по грамматике.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
9-12	Функциональные стили речи современного русского языка. Типы речевых культур. Особенности научного стиля речи. Вторичные научные тексты	8	0	0
9	Тема 9. Функциональные стили речи. Тема 9. Функциональные стили речи. Общая характеристика функциональных стилей речи. Типы речевых культур.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
10	Тема 10. Особенности научного стиля речи. Тема 10. Особенности научного стиля речи.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0
11	Тема 11. Собственно научный и учебно-научный язык с точки зрения образа его адресата. Тема 11. Собственно научный и учебно-научный язык с	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		

	точки зрения образа его адресата. Точность и обобщенность научного стиля и его лексические особенности. Логичность научного стиля и его композиционные особенности. Объективность научного стиля и его грамматические особенности. Защита рефератов по курсу «Русский язык и культура речи»	0	0	0
12	Тема 12. Вторичные научные тексты (аннотация, реферат, конспект, тезисы) и правила их построения. Тема 12. Вторичные научные тексты (аннотация, реферат, конспект, тезисы) и правила их построения. Контрольная работа по стилистике.	Всего аудиторных часов		
		2	0	0
		Онлайн		
		0	0	0

Сокращенные наименования онлайн опций:

Обозначение	Полное наименование
ЭК	Электронный курс
ПМ	Полнотекстовый материал
ПЛ	Полнотекстовые лекции
ВМ	Видео-материалы
АМ	Аудио-материалы
Прз	Презентации
Т	Тесты
ЭСМ	Электронные справочные материалы
ИС	Интерактивный сайт

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Применение технологии коллективной мыследеятельности (КМД).
2. Проведение тренингов, формирующих навыки публичного выступления.
3. Использование презентаций с привлечением компьютерных технологий.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств по дисциплине обеспечивает проверку освоения планируемых результатов обучения (компетенций и их индикаторов) посредством мероприятий текущего, рубежного и промежуточного контроля по дисциплине.

Связь между формируемыми компетенциями и формами контроля их освоения представлена в следующей таблице:

Компетенция	Индикаторы освоения	Аттестационное мероприятие (КП 1)
УК-1	З-УК-1	З, Т-4, к.р-6, к.р-8, к.р-12
	У-УК-1	З, Т-4, к.р-6, к.р-8, к.р-12
	В-УК-1	З, Т-4, к.р-6, к.р-8, к.р-12
УК-4	З-УК-4	З, Т-4, к.р-6, к.р-8, к.р-12
	У-УК-4	З, Т-4, к.р-6, к.р-8, к.р-12
	В-УК-4	З, Т-4, к.р-6, к.р-8, к.р-12

Шкалы оценки образовательных достижений

Шкала каждого контрольного мероприятия лежит в пределах от 0 до установленного максимального балла включительно. Итоговая аттестация по дисциплине оценивается по 100-балльной шкале и представляет собой сумму баллов, заработанных студентом при выполнении заданий в рамках текущего и промежуточного контроля.

Итоговая оценка выставляется в соответствии со следующей шкалой:

Сумма баллов	Оценка по 4-ех балльной шкале	Оценка ECTS	Требования к уровню освоению учебной дисциплины
90-100	5 – <i>«отлично»</i>	A	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал монографической литературы.
85-89	4 – <i>«хорошо»</i>	B	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.
75-84		C	
70-74		D	
65-69	3 – <i>«удовлетворительно»</i>	E	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.
60-64			
Ниже 60	2 – <i>«неудовлетворительно»</i>	F	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. ЭИ S97 Oxford Guide to Effective Argument and Critical Thinking : , Oxford: Oxford university press, 2014

2. 8(Рус) И76 Русский язык и культура речи : учебник, Москва: Проспект, 2015
3. ЭИ А 79 Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов, Москва: Юрайт, 2018
4. ЭИ С 41 Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы : монография, Москва: Юрайт, 2019

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Специальное программное обеспечение не требуется

LMS И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

<https://online.mephi.ru/>

<http://library.mephi.ru/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальное материально-техническое обеспечение не требуется

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Раздел 1 «Понятия «культура речи», «литературный язык», компоненты культуры речи. История развития русского литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка» максимально оценивается в 10 баллов.

В процессе изучения этого раздела студент должен овладеть основной терминологией дисциплины «Русский язык и культура речи», в частности такими понятиями, как «культура речи», «компоненты культуры речи», «литературный язык». При изучении орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка необходимо обратить внимание на следующее:

1) на слова с ударными [е] и [о] типа афера, шерстка и т.п., которые часто произносятся неправильно;

2) на заимствованные слова, содержащие сочетания де, те, ре, в частности на мягкое или твердое произнесение в них указанных сочетаний.

3) на правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах и отглагольных формах (причастиях и деепричастиях).

Для успешного усвоения указанного раздела рекомендуется внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задания для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

Раздел 2 «Лексические и фразеологические нормы современного русского языка» максимально оценивается в 15 баллов.

В процессе изучения этого раздела студент должен овладеть такими основными понятиями, как «омоним», «синоним», «антоним», «пароним», «неологизм», «историзм», «архаизм», «плеоназм», «тавтология», «речевая недостаточность», «лексическая, семантическая сочетаемость», «фразеологизм». Кроме того, студент должен владеть информацией о типах омонимов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов и причинах их появления в речи. При изучении лексических и фразеологических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) на правила устранения некоторых лексических ошибок, например плеоназма, тавтологии, речевой недостаточности, лексической и семантической несочетаемости;

2) на правила устранения некоторых фразеологических ошибок, например контаминации, стяжения или расширения состава фразеологизма и т.д.

Для успешного усвоения указанного раздела рекомендуется внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задания для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

Раздел 3 «Грамматические нормы современного русского языка» максимально оценивается в 10 баллов.

В процессе изучения этого раздела студент должен овладеть такими основными понятиями, как «грамматическая норма», «морфологическая норма», «синтаксическая норма». Кроме того, студент должен владеть информацией о типах морфологических и синтаксических ошибок. При изучении грамматических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

1) правила образования форм именительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа крем, сторож, жемчуг и т.д.;

2) правила образования форм родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа армянин, няня, носки и т.д.;

3) правила образования форм сравнительной степени некоторых имен прилагательных, типа сладкий, узкий и т.д.;

4) правила изменения по падежам количественных имен числительных;

5) правила образования некоторых форм глаголов в настоящем, будущем и прошедшем времени;

6) правила координации в предложении подлежащего и сказуемого;

7) правила согласования согласованных и несогласованных определений;

8) правила управления некоторых глаголов и имен;

9) правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами;

10) правила построения сложных предложений и предложений с косвенной речью.

Для успешного усвоения указанного раздела рекомендуется внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задания для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

Раздел 4 «Функциональные стили речи современного русского языка. Типы речевых культур. Особенности научного стиля речи. Вторичные научные тексты» максимально оценивается в 15 баллов.

В процессе изучения этого раздела студент должен овладеть такими основными понятиями, как «функциональный стиль», «жанр». Кроме того, студент должен владеть информацией об особенностях лексического и грамматического наполнения каждого функционального стиля речи, некоторых жанрах научного и официально-делового стилей, типах ошибок, встречающихся в научных и официально-деловых текстах. При изучении этого раздела необходимо обратить особое внимание на следующее:

- 1) правила написания конспекта;
- 2) правила написания реферата;
- 3) правила написания аннотации;
- 4) правила составления заявления;
- 5) правила устранения ошибок в научных и официально-деловых текстах.

Для успешного усвоения указанного раздела рекомендуется внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задания для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Раздел 1-3

1.1. В процессе изучения этих разделов преподаватель должен обратить внимание студента на основную терминологию дисциплины «Русский язык и культура речи», в частности на такие понятия, как «культура речи», «компоненты культуры речи», «современный язык», «литературный язык», «общенародный язык», «жаргон», «сленг», «диалект», «просторечие».

1.2. При изучении акцентологических и орфоэпических норм современного русского литературного языка необходимо обратить внимание студентов на следующее:

1) на слова с ударными [e] и [o] типа афера, шерстка и т. п., которые часто произносятся неправильно;

2) на заимствованные слова, содержащие сочетания де, те, ре, (типа детектив), в частности на мягкое или твердое произнесение в них указанных сочетаний.

3) на правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах прошедшего времени и отглагольных формах (причастиях и деепричастиях).

2. Для успешного усвоения данных разделов преподаватель должен указать студенту на то, что следует внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задания для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

В процессе изучения этих разделов преподаватель должен дать студенту такие понятия, как «омоним», «синоним», «антоним», «пароним», «неологизм», «историзм», «архаизм», «плеоназм», «тавтология», «речевая недостаточность», «лексическая точность», «лексическая, семантическая сочетаемость», «фразеологизм». Кроме того, преподаватель должен дать студенту сведения о типах омонимов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов и

причинах их появления в речи. При изучении лексических и фразеологических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

- 1) на правила устранения некоторых лексических ошибок, например плеоназма, тавтологии, ревой недостаточности, лексической и семантической несочетаемости;
- 2) на правила устранения некоторых фразеологических ошибок, например контаминации, стяжения или расширения состава фразеологизма и т.д.

3. В процессе изучения грамматической нормы преподаватель должен дать общие сведения о таких понятиях, как «морфологическая норма», «глагольное управление», «синтаксическая норма». Кроме того, дать информацию о типах морфологических и синтаксических ошибок. При изучении грамматических норм современного русского языка необходимо обратить особое внимание на следующее:

- 1) правила образования форм именительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа крем, сторож, жемчуг и т. д.;
- 2) правила образования форм родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, типа армянин, няня, носки и т. д.;
- 3) правила образования форм сравнительной степени некоторых имен прилагательных, типа сладкий, узкий и т. д.;
- 4) правила изменения по падежам количественных имен числительных;
- 5) правила образования некоторых форм глаголов в настоящем, будущем и прошедшем времени;
- 6) правила координации в предложении подлежащего и сказуемого;
- 7) правила согласования согласованных и несогласованных определений;
- 8) правила управления некоторых глаголов и имен;
- 9) правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами;
- 10) правила построения сложных предложений и предложений с косвенной речью.

Раздел 4.

В процессе изучения этого раздела преподаватель должен обратить внимание студента на такие термины, как «функциональный стиль», «жанр». Кроме того, дать студенту общую информацию об особенностях лексического и грамматического наполнения каждого функционального стиля речи, некоторых жанрах научного и официально-делового стилей, типах ошибок, встречающихся в научных и официально-деловых текстах. При изучении этого раздела необходимо обратить особое внимание на следующее:

- 1) правила написания статьи;
- 2) правила написания тезисов;
- 3) правила написания аннотации;
- 4) правила написания конспекта;
- 5) правила написания реферата.

Для успешного усвоения указанного раздела преподаватель должен рекомендовать студентам внимательно изучить материал лекций (см. конспекты лекций), выполнить все упражнения, рекомендованные преподавателем в качестве заданий для самостоятельной работы (см. задания для самостоятельной работы), ознакомиться с дополнительной литературой по предмету (см. рабочую программу).

Автор(ы):

Бакланова Ирина Ивановна, д.филол.н., доцент

Рецензент(ы):

Сицына-Кудрявцева Алевтина Николаевна